

## Walk-Acts, Close-up-Aktionen, Animationen und Shows in verschiedenen Charakteren, Personen und Figuren

Die Personage passend zum Event. Till Pöhlmann schlüpft gern in Rollen, um adäquat zur Veranstaltung zu agieren und gekleidet zu sein z.B. als Comedy-Kellner, als Spaß-Fotograf, futuristischer Jongleur, Security-Guard oder ein gewünschte andere Figur.

Walk-Acts und Close-Up Aktionen sind der beste Einstieg in eine Veranstaltung, zum Empfang der Gäste, zum Anregen der Kommunikation und zum Schaffen einer entspannten Atmosphäre, wenn dann die Charaktere noch zum Motto des Events passen ist das Bild komplett.

Die Show in einer zum Event passenden Figur stellt direkt einen Bezug zur Veranstaltung her und macht somit die Show noch authentischer.

Till Pöhlmann bringt mit seiner zwanzigjährigen Erfahrung im Spiel mit Personagen und im Umgang mit Zuschauern und Gästen ein großes Fingerspitzengefühl für die richtige Aktion zur rechten Zeit am rechten Ort.

Sein gewachsenes Repertoire bietet für fast jeden Anlass und jeden gewünschten Effekt die richtige Aktion,

z.B. als:

### Comedy-Kellner:

[>> zum Video](#)

### Close-Up Jongleur:

als Close-Up-Jongleur, sozusagen der "Jongleur zum Anfassen", z.B. in Frack und Zylinder auf "unsichtbaren" Rollschuhen.

mehr zum [Close-Up-Jongleur](#)

### Spaß-Fotograf:

Die Gäste bekommen ein Foto von sich als Andenken und werden gleichzeitig vom Spaßfotograf beim Shooting köstlich unterhalten.

Diese Aktion ist auch mit der [Lightpainting-Fotostation](#) kombinierbar, hier werden die Gäste mit Licht ummalt, welches auf dem Foto festgehalten wird - auch Slogans, Botschaften und Logos können live mit Licht in die Bilder gemalt werden.

**oder in fast jeder möglichen gewünschten Figur...**

[Fragen](#) sie nach den Möglichkeiten.



Till Pöhlmann als Zeremonienmeister in einer Show-Inszenierung



Comedy-Kellner Francois

