

Interaktive Lightpainting Station

Die interaktive-Lightpainting-Station kann bei vielen Arten von Events eingesetzt werden. Hier können die Besucher ihr eigenes Licht-Kunstwerk kreieren oder mit Lichtkunst in Szene gesetzt werden.

Der Entstehung der Bilder kann live zugeschaut werden.

Dabei kann einfach ein Bezug zum jeweiligen Event hergestellt werden, indem z.B. Slogans, Logos oder Symbole des Events live in die Lightpainting-Bilder gemalt werden.

Die entstandenen Licht-Kunstwerke (Lightpainting-Fotos) können auf vielen Wegen zugänglich gemacht oder gezeigt werden, z.B. ausgedruckt als Foto auf Papier, auf give-away-USB-Sticks, zugesandt per E-Mail, in online-Portalen oder sozialen Netzwerken, auf der Webseite des Veranstalters/Kunden usw (auf Wunsch auch mit Code/Passwort geschützt).



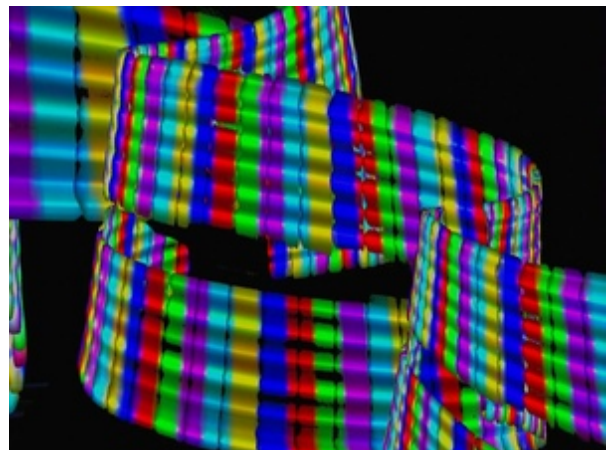
Interaktive Lightpainting Station von Till Pöhlmann

Die Lightpainting-Fotostation begeisterte in unterschiedlichen Variationen hunderte von Besuchern unter anderem bei folgenden Events:

[- Festival of Lights - Berlin - 2011](#)

[- Illuminating Days für OSRAM - Bad Gögging - 2013](#)

uvm.



Kunstwerk eines Besuchers der interaktiven Lightpainting Station beim Festival of Lights 2011 in Berlin

Lightpainting Foto-Station

Die



Lightpainting Fotostation Photokina 2012 für Samsung



Lightpainting-Foto-Station kann ebenfalls bei vielen Arten von Events eingesetzt werden. Hier werden die Besucher mit Lichtkunst in Szene gesetzt. Dabei kann einfach ein Bezug zum jeweiligen Event hergestellt werden, indem z.B. Slogans, Logos oder Symbole des Events live in die Lightpainting-Bilder gemalt werden.

Die entstandenen Licht-Kunstwerke (Lightpainting-Fotos) können auf vielen Wegen zugänglich gemacht oder gezeigt werden, z.B. ausgedruckt als Foto auf Papier, auf give-away-USB-Sticks, zugesandt per E-Mail, in online-Portalen oder sozialen Netzwerken, auf der Webseite des Veranstalters/Kunden usw (auf Wunsch auch mit Code/Passwort geschützt).

Die Lightpainting-Fotostation begeisterte in unterschiedlichen Variationen hunderte von Besuchern unter anderem bei folgenden Events:

[- Photokina für Samsung - Köln - 2012](#)

uvm.

"Frozen Light" - Lightpainting-Fotografie in der Matrix

In enger Zusammenarbeit mit einem Berliner Kamerafeldbetreiber erschafft Till Pöhlmann Lightpainting-Kunstwerke im dreidimensionalen Raum. Es sind 16 oder 50 Fotokameras im Einsatz, welche gleichzeitig ausgelöst die Zeit "einfrieren", dieser Effekt ist bekannt geworden durch den Film "Matrix". Wenn Lightpainter Till Pöhlmann nun in diesem Moment des "Zeitstillstandes" mit Licht oder Feuer agiert, können die Spuren und Lichtschweife mit "eingefroren" werden und später aus 16 oder 50 Perspektiven betrachtet werden, das Licht oder Feuer scheint im Raum zu stehen...

Diese Techniken können bei einer interaktiven "Matrix-Lightpainting-Fotostation" eingesetzt werden. So können von den Besuchern einzigartige dreidimensionale Licht-Kunstwerke geschaffen werden.

Auch hier ist die Einbindung von eventbezogenen Inhalten wie Logos, Slogans, Icons usw. möglich.

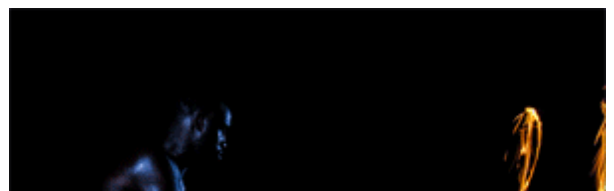
Die entstandenen Kunstwerke können den Besuchern und Kunden in verschiedenen Varianten zur Verfügung gestellt werden. z.B. per Download, eingebettet auf Webseiten, auch für mobile Endgeräte, auf USB-Sticks und Sie können vor Ort als interaktive Animations-Installation direkt betrachtet werden.



Till Pöhlmann in der "Lightpainting-Matrix"



"Love Reflections" - Lightpainting in der Matrix



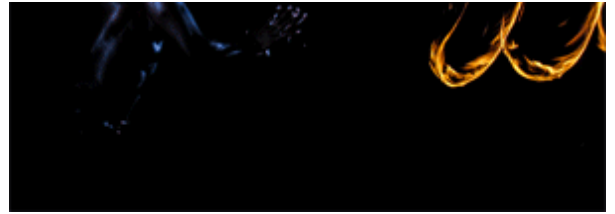


Und das Projekt "Feuer in der Matrix":

weitere Lichtkunstwerke sind in der Mediengalerie unter [Animationen](#)

und hier zu sehen: <http://www.light-artist.info/>

© Till Pöhlmann, Jongleur, Artist und Entertainer - www.jongleur-till.de



"Isaac" - Firepainting in der Matrix



making-of - 50 Kameras fotografieren im selben Moment