

2008 CeBit-Künstlerpreis zum Thema "Formatkrieg"

Till Pöhlmann belegt den 1. Platz beim CeBit-Künstlerpreis 2008 in Hannover mit einer Business-Jonglage zum Thema: "Formatkrieg": Blu-Ray gegen HD-DVD

Die Überschrift lautete:

Künstlerpreis@CeBit 2008

8 IT-Begriffe - 8 Künstler - 8 Minuten

Die Aufgabenstellung: In 8 Minuten sollten die Künstler mit ihrer Kunst je einen IT-Begriff darstellen, behandeln, persiflieren oder sich anderweitig darauf beziehen.

Die gebotenen Shows auf der CeBIT beim ERP-Forum (Halle 5 - Stand D18) am 08.+09.03.2008 waren sehr abwechslungs- und ideenreich.

Jongleur Till Pöhlmann hat mit seiner Interpretation zum Thema "Formatkrieg zwischen HD-DVD und Blu-Ray-Disc", umgesetzt in einer referierten Leuchtjonglage mit Leuchtstäben, den ersten Platz belegt.

Bei gleichzeitiger Jonglage mit einem und zwei Stäben (wie im Act STIX) wurde die Entstehungsgeschichte dieser Speichermedien, die Vor- und Nachteile der beiden Systeme erläutert und schließlich der "Sieger" in diesem sogenannten "Formatkrieg" durch die Andeutung eines Kampfes mit den Stäben humor- und effektiv verbildlicht. Die Schirmherrschaft für diesen medien- und publikumswirksamen Event übernahm wie im Vorjahr der Minister für Wissenschaft und Kultur Herr Lutz Stratmann.

Organisiert wird der CEBIT-Künstlerpreis durch:

Presse-Artikel zum CEBIT-Künstlerpreis 2008 unter www.pressebox.de



Till Pöhlmann gewinnt den CeBit-Künstlerpreis 2008